XXX / 2 Dur — für Konzert
XXVI / F Dur (28) Viola
XXIV / B Dur

TRIOS

für

Pianoforte, Violine u. Violoncell

von

JOSEPH HAYDN

revidiert

von

FR. HERMANN.

BAND III

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del.

TRIO XXIV.

Allegro moderato.

A B C D E F G H I K

Pf.

cresc.

Tempo di Menuetto.

TRIO XXIX.

Allegro.

FINALE.
Tempo di Menuetto.

TRIO XXX.

Allegro.

Pf.

A

cresc.

B

cresc.

cresc.

C

dim.

Pf.

cresc.

D

cresc.

G. P.

Pf.

E

cresc.

cresc.

F

dim.

cresc.

G

dim.

cresc.

H

I

dim.

K

Vc.

Andantino più tosto Allegretto.

Vivace assai.

p poco cresc. pp f

p f

p

U f 3 f 2 p

3 f 3 f

V 3 ff p cresc.

p f p

W f

p f p

X pp cre - scen - - do

2 Y p 2 p

f Z p cresc.

f cresc. ff

TRIO XXXI.

Allegro.

Pf. p fz fz

f 5 A Vc. p

4 Pf. 1 cresc.

f B p

f

p

C p 3 p cresc. mf p 1

cresc. f D

1 2 p

mf p

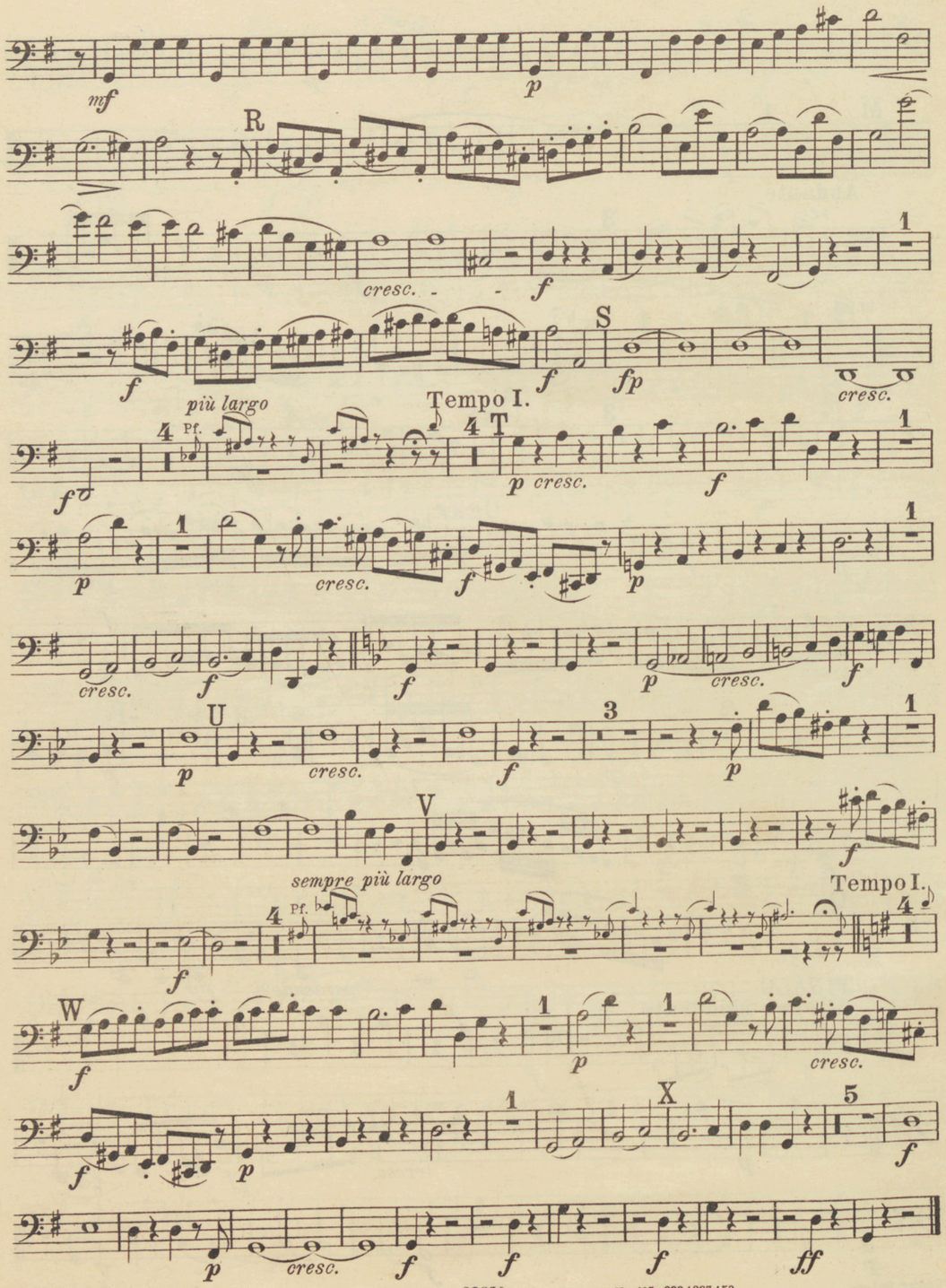
cresc. - - - fz ff

Pf. p f E f f fz F p fz fz cresc. G f pp f p H fz fz f p p I cresc. f p K

mf p mf fz fz fz L p cresc. mf cresc. f p M mf p f Andante. Pf. p fz p Pf. Pf. 2da Corda mf mf N mf p poco a poco cresc. f

FINALE.
Allegro moderato.

Lizenz Nr. 415 - 330 / 227 / 53
Stich: C. G. Röder, Leipzig
Druck: VEB Deutsche Musikalien-Druckerei, Leipzig III / 18 / 157



Edition Peters.

82820

Lizenz Nr. 415 - 330 / 227 / 53
Stich: C. G. Röder, Leipzig
Druck: VEB Deutsche Musikalien-Druckerei, Leipzig III / 18 / 157

TRIOS

für

Pianoforte, Violine u. Violoncell

von

JOSEPH HAYDN

revidiert

von

FR. HERMANN.

BAND III

LEIPZIG
C. F. PETERS.

F. Baumgarten, del

FINALE.
Allegro.

Violoncello.

Pf.

7 A

f *fz* *fz*

B

dim. *p* *fp*

cresc. *f* *cresc.* *ff*

C

fp *cresc.* *f* *p*

f *f* *sempre f* *cresc.* *ff*

D

fp *cre - scen - do* *f*

E

fz *p*

dim. 1 2 3 4 5 6 7 *pp* *cresc.* *mf*

F

f *fz* *f*

G

p

H

cresc. *f* *cresc.* *ff*

I

dim. *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

Cad.

2K

p *cresc.* *mf* *cresc.* *f* *f*

p *cresc.* *ff*

TRIO XXIV.

Allegro moderato.

f *p*

f A

f *f* *p*

mp B

f

Pf.

mf *cresc.* *f* C *p* *cresc.*

f *fz* *f*

D

p

E
cresc.
F
dim.
Pf.
pp
cresc.
G
H
cresc.
I
K
dim.
cresc.
Tempo di Menuetto.
A
cresc.

B
C
Pf.
cresc.
D
E
F

p segue cresc.

L

f p cre -

M 1

scen - do f p

f ff

Allegro.

p

cresc. f p

N p

1 0 cresc. f

p 1

P cresc. f p

3 f ff

TRIO XXIX.

Allegro.

Pf. 2 mf f

A p cresc. fz f

3 Viol. B f p

cresc. f 2

f C f p cresc. f

D 3 f f

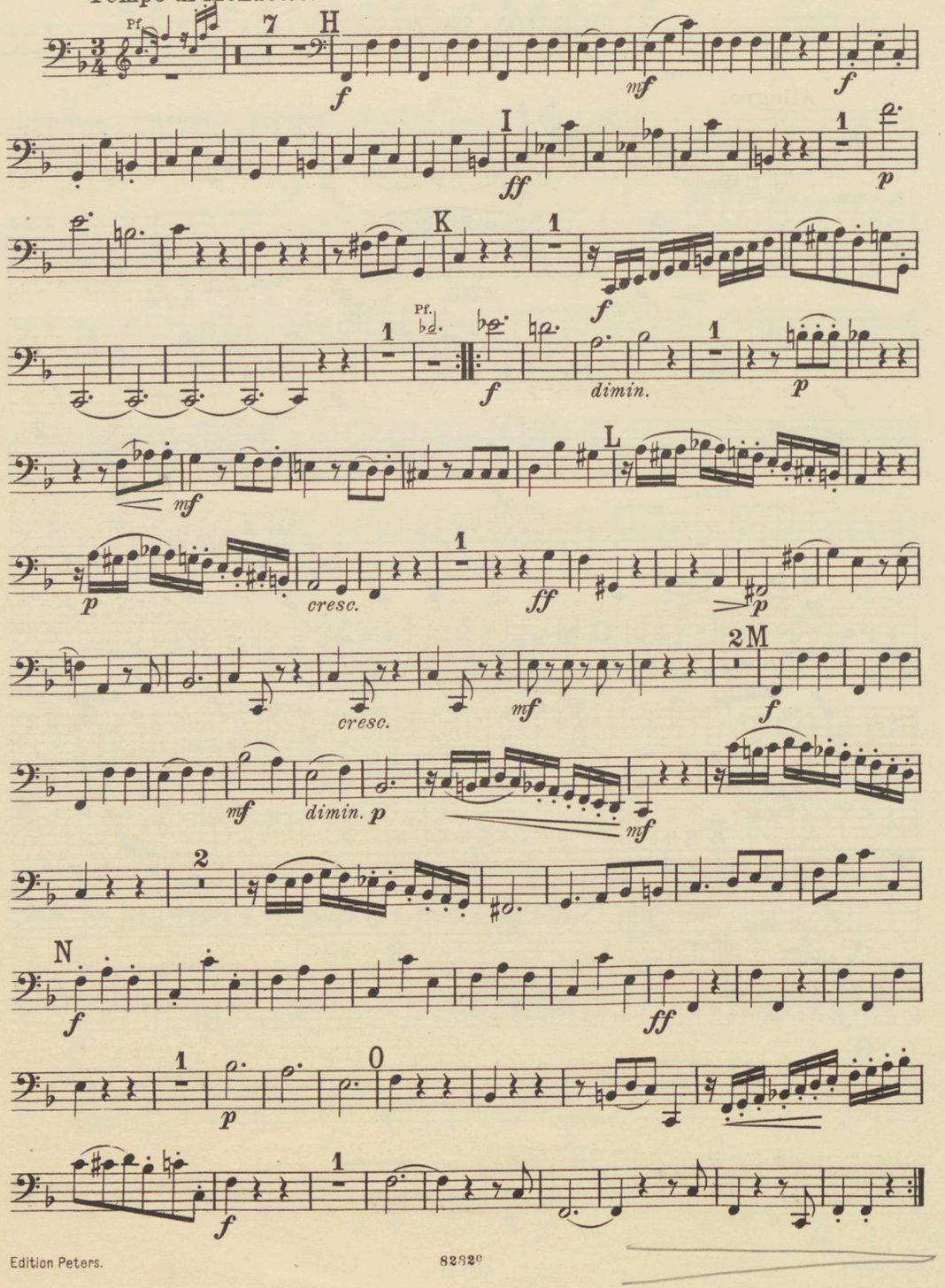
E 2 f p f p cresc.

F 3 Viol. f p

G cresc. f

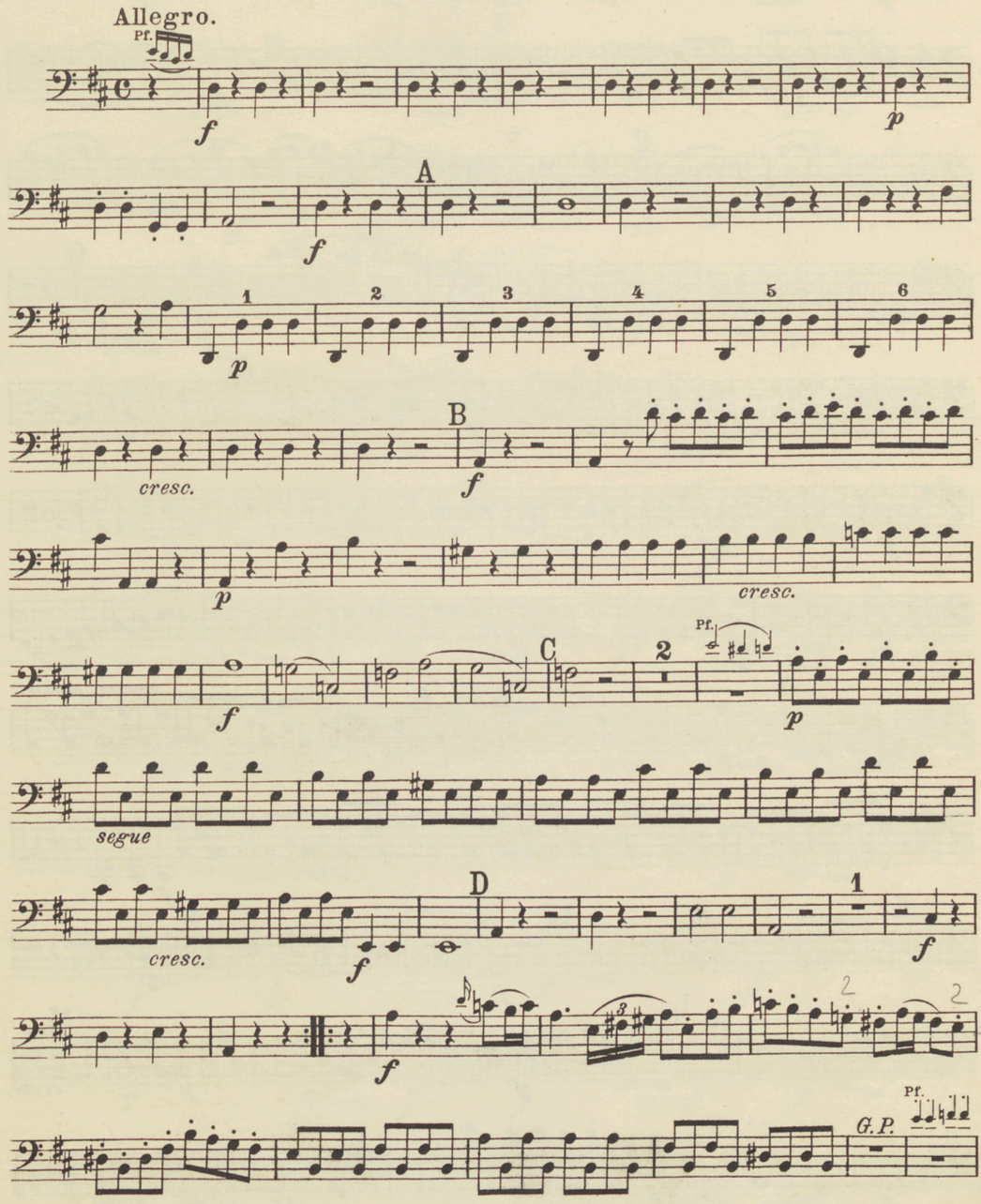
2 p

FINALE.
Tempo di Menuetto.



TRIO XXX.

Allegro.



E
p cresc. f p
fp cresc.
F
dim.
pp cresc. fz fp
f dim. p
G
H
cresc. f
f mf p
f p f dim.
I
p cresc. f
K
1 2
f p
L M
cresc. f p cresc.
f p 1 ff

Andantino più tosto Allegretto.

Pf. staccato
p
4 N
mf
p pp cresc. mf
0 2
mf p p cresc. f p
staccato 2
p mf
P 2
Q
p cresc. dim. p pp cresc. f p attacca subito

Vivace assai.
f p
2 3
f p
1 R
f p p mf
p fz p f p cresc. f p 2
f p

S T U V W X Y Z

Viol.

cresc. dim. cresc. crescendo cresc.

TRIO XXXI.

Allegro.

Pf.

A B C D

cresc. cresc. cresc. cresc.